

## BONA NIT DE REFLEXIÓ

-UNITATS: Adaptable a totes les branques

-OBJECTIUS:

-Treballar en grup

- Afavorir la capacitat d'anàlisi i estudi dels conflictes actuals
- Expressar les pròpies emocions i opinions, i compartir-les amb els altres

-Treballar individualment

- Estimular l'empatia amb l'entorn
- Prendre consciència de l'actualitat
- Fomentar l'esperit crític i la cerca de solucions
- Potenciar la sensibilització

- MATERIAL: Paper de moral i cartolines de colors. Poema "Podries" de Joana Raspall, guitarra, notícies, fotografies, gràfics visuals...

-METODOLOGIA:

- Presentació del primer vers del poema per tal de situar-nos en un context i començar a prendre consciència. Aquest poema et permet tractar temes molt diversos com podrien ser; refugiats, conflictes armats, pobresa, escolarització, nens i nenes, situació de la dona en l'actualitat, nens soldats, situació laboral, canvi climàtic, etc. Se'n pot escollir només un, si el que es vol és aprofundir en el tema, o tractar-ne uns quants per crear una visualització global del món en el qual ens trobem.
- Crear de mica en mica un mapa conceptual tot presentant diverses fotografies, notícies, petits textos de testimonis concrets, dades numèriques, gràfiques o esquemes trobats a internet.
- Cal deixar moments i pauses de reflexió tot observant el mapa que de mica en mica es forma.
- També es poden anar obrint debats sobre cada tema tractat.
- Al acabar, es canta el poema musicat pel grup Roba estesa

<https://youtu.be/Cx9mUyVMgtk>

\* És interessant fer aquesta dinàmica després d'haver fet una prèvia sensibilització o descoberta en l'àmbit que es vol treballar. Nosaltres vam realitzar una descoberta a Barcelona on vam contactar amb diferents entitats per tractar els temes dels sense sostre, feminisme i refugiats.

\*\* Al finalitzar aquest bona nit és interessant fer un tancament amb la dinàmica del món. Els infants i joves han d'escriure 3 frases on descriu com veuen o com els hi agradaria que fos el món. Un cop ho tenen han de substituir la paraula món pel seu propi nom, si volen ho poden compartir.

- FONT: AEiG Alexandre de Riquer